АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗА ЖИЗНИ УКРАИНЦЕВ – ЭТНИЧЕСКОГО МЕНЬШИНСТВА РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА

Надежда БЕЖЕНАРЬ

This article reveals the anthropological aspects of the ethnocultural way of Ukrainians as an ethnic minority in the Republic of Moldova. Ethnicity, identity, multiculturalism, protection of minorities in international law phenomena and specifics of cultural value orientations been considered to reveal ethnocultural peculiarities of the way of life of Ukrainians in Moldova. The article complements the existing research on the Ukrainian ethnos in particular and Moldovan multiculturalism in general.

В последние десятилетия мировое сообщество сталкивается с процессами усиления этнических чувств, реанимацией этниче-

ских ценностей, с так называемым «взрывом этничности». Подъём этнического самосознания может рассматриваться как своеобразная реакция этносов на процессы глобализации, направленная на самозащиту своей самобытности, отстаивание своей идентичности. Этническая идентичность является значимой для человека, так как отражает непрерывность существования человека во времени, обеспечивая взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего и стабильность человеческого бытия. Страх потерять язык, культуру, самобытность и уникальность характерен почти для всех стран и проявляется на уровне наций, защищающих национальные интересы и национальную идентичность. Идентичность основана на отношении «я-другой», признании «другого», в этом смысле она особенно соответствует современному культурному плюрализму и разнообразию. Этот процесс происходит, сдвигая границы, отделяющие «своих» от «чужих». Особенности, когда-то выглядевшие «чужими», становятся знакомыми. Признание разнообразия культур и идентичностей как реальностей в мире должно помочь преодолению препятствий в межэтническом диалоге.

Одной из важных задач является исследование политик и практик мультикультурализма как путей и механизмов сохранения этнической, языковой и культурной самобытности этнонациональных меньшинств. Мультикультурализм представляет собой совокупность воззрений, провозглашающих примат «культурного разнообразия» над этнокультурной гомогенностью государств и направленных на решение этноконфессиональных и социокультурных проблем современного социума. В современном глобализированном мире границы компактного поселения людей одной национальности, культуры, языка или религии зачастую не соответствуют национальным границам и пересекаются. Поэтому вопрос международно-правовой защиты меньшинств, проживающих практически во всех странах мира, имеет практическое значение для всех стран и всего международного сообщества. Вопрос «меньшинств» больше не является внутренним делом страны и достиг международного уровня. Система

ООН содержит ряд международно-правовых норм, определяющих статус меньшинств. Международные региональные организации (ОБСЕ) приняли международно-правовые механизмы защиты меньшинств.

Республика Молдова – полиэтническое государство, где проживают представители разных этносов (молдаване, румыны, украинцы, русские, болгары, гагаузы, ромы и другие) и культур (романской, славянской, тюркской), связанных общими чертами в фольклоре, образе жизни, религиозных верованиях. С распадом СССР, изменениями социально-политических, экономических реалий и провозглашением демократических свобод этносы, проживающие в Республике Молдова, получили и воспользовались своим правом на самоопределение. Законодательство Республики Молдова располагает существенным набором правовых инструментов, касающихся защиты этнических меньшинств. Наряду с правом свободы совести и вероисповедания законодательно-правовые акты включают права, гарантирующие развитие родного языка, культуры, прав в области экономики, судопроизводства и так далее. Уважение прав меньшинств является ключевым условием поддержания мира и стабильности в многокультурной молдавской стране.

Украинцы являются третьей по численности (после молдаван и румын) национальностью в Молдове. В языковом отношении украинцы принадлежат к славянской группе индоевропейской языковой семьи, которая входит, наряду с русским и белорусским языками, в восточнославянскую подгруппу языков. Отделившись от материнской почвы, украинцы, проживающие в Республике Молдова, сохранили основные характеристики украинского этноса, его язык, культуру и традиции. Наиболее значимые факторы, влияющие на формирование современного этнического самосознания украинцев Республики Молдова, определяются через сложные этнокультурные процессы в зоне украинско-молдавско-российских языков и контактов. Будучи иностранным этническим сообществом Молдовы, украинцы, как ее граждане, целиком находятся в осознании республики, а также осознают свою кровную связь с украинской этнической группой.

Рассмотрение мультикультурализма Республики Молдова как сферы жизнедеятельности украинского этноса раскрывает специфику формирования культурно-ценностных ориентаций: важное место в бытии украинцев Республики Молдова занимают семейно-родственные связи, общая территория проживания, украинский язык (суржик), музыкальный и словесный фольклор, обычаи, традиции, искусство и так далее, и это есть именно этнокультура. Адаптация украинской этнокультуры в молдавской мультиэтничной среде сопровождается изменением ценностно-культурных установок. Трансформация этнокультурных ценностей непосредственно связана с преобладанием молдавских национальных тенденций в воспитании и образовании. Украинцам как народу, проживающему в инокультурной среде, во избежание процессов ассимиляции необходимы институты и учреждения, способствующие сохранению этнической идентичности.

Образ жизни украинского меньшинства Республики Молдова складывается и находится под влиянием общественно-политического, социально-экономического, культурного, религиозного, бытового, нравственно-психологического факторов страны. В условиях молдавского мультикультурного общества, сложившейся исторической традиции, бытовых устоев титульной нации сформировалась и протекает повседневная жизнь украинцев Республики Молдова, с сохранением своей самобытности и этнокультурных особенностей (культурное русскоязычие, (образование, СМИ, межнациональное общение), суржик (русско-украинская и украино-молдавская смесь) родной речи, единство с общей украинской этнокультурой (традиции и обычаи)) как культурноценностных ориентаций в рамках национального большинства.

Наличие в молдавском обществе деструктивных сил, противодействующих консолидации и сотрудничеству этносов, приводит к тому, что решение межэтнических проблем в условиях политической и социальной нестабильности Республики Молдова приобретает сегодня острый характер и становиться эпицентром социальных, политических, культурных потрясений. Негативные проявления могут быть нивелированы при помощи продуманной

и четко взвешенной национальной мультикультурной политики, которая должна основываться на компромиссе и диалоге.

Литература:

1. БАБИЧ, И.Л., РОДИОНОВА, О.В. *Теория и практика мультикультурализма. Исследования по прикладной и неотложной этнологии.* Москва: ИЭА РАН, 2009, вып. 215. 49 с.
2. ВИНЕР, Б.Е. Этничность: в поисках парадигмы изучения. В: *Этнографическое обозрение,* 1998, №4, сс. 3-26.
3. КОЖУХАРЬ, В.В. Украинцы Молдовы: этнокультурная характеристика. В: *Unitatea poporului Republicii Moldova şi problemele identitaţii entice.* Chisinău, 2000, сс. 70-72.
4. НАНТОЙ, О. и др. *Интеграция этнических групп и консолидация гражданской нации в Республике Молдова.* Кишинэу: Институт публичных политик, 2012. 245 с.
5. РОГОВАЯ, Г.Н. *Духовная культура и развитие национального самосознания украинцев Молдовы.* Ежегодник Института межэтнич. Исследований. Кишинэу, 2002, том III, сс. 44-49.
6. JENKINS, R. *Social identity*. London: Routledge, 2008. 245 p.

Рекомендовано
Ангелина СУЧЕВЯНУ, докт., конф. унив.