LIMBAJUL SIMBOLIC AL VESTIMENTAŢIEI, EXPRESIE A STIMEI DE SINE. INTERPRETĂRI SEMIOTICE
THE SYMBOLIC LANGUAGE OF CLOTHING, EXPRESSION OF SELF-ESTEEM. SEMIOTIC INTERPRETATIONS

Felicia-Mariana Roman
(Universitatea „Alexandru Ioan Cuza" Iași)

Conceptul de *stimă sau imagine de sine* se referă la capacitatea omului de a-şi evalua propria persoană din punctul de vedere al atributelor bio-psiho-logice şi sociale, al propriilor performanţe de cunoaştere, de acţiune practică etc. Vestimentaţia reprezintă unul dintre limbajele simbolice prin care stima de sine se exprimă nemijlocit, diferind de la un subiect uman la altul în funcţie de vârstă şi sex, de starea de sănătate şi de educaţie, de statutul cultural etc., fiind posibil de interpretat din perspectiva analizei semiotice situaţionale, a analizei sintactice, semantice, pragmatice etc.

Drept concluzie a acestor analize ar putea fi formulată aserţiunea: *Spune-mi ce tip de vestimentaţie, cum şi cu ce consecinţe o porţi, pentru a-ţi spune cine eşti!* Cu alte cuvinte, o atare identificare ar putea transforma stima de sine − printr-o adecvată pozitivare mentală, printr-o obiectivă optimizare a sistemului imunitar etc. (potrivit principiului funcţional: *mens sana in corpore sano*) − într-un mijloc simbolic eficient de armonizare a stării umane de *wellbeing.*

The concept of self-esteem or self-immage concerns the human being's capacity to evaluate his / her own personality attributes from a Bio-Phycho-Logical and Social point of view, respectively his / her cognitive performances, practical actions etc. The clothing represents one of the symbolic languages through which self-esteem is directly expressed, differing from one human subject to another, depending on age and sex, health and education, cultural status, etc. and being

possible to be interpreted from the perspective of situational semiotic analysis, of syntactic, semantic, pragmatic perspective etc.

As a conclusion of all these analyses, an assertion could be formulated: “Tell me what type of clothing, how and with what consequences you wear it, to tell yourself who you are! In other words, it will identify could transform self-esteem - through an adequate mental positivity, through an objective optimization of the immune system, etc. (according to the functional principle: mens sana in corpore sano) − in an effective symbolic means of harmonizing the human state of well-being.

Cuvinte cheie: limbaj simbolic, stima de sine, vestimentaţie, semiotică, wellbeing.

Key words: symbolic language, self-esteem, clothing, semiotics, well-being.