REZUMATE

Ion Valer XENOFONTOV
doctor în istorie, conferenţiar universitar
Facultatea de Istorie şi Filosofie
Universitatea de Stat din Moldova

Studenţi şi profesori la Institutul de Stat de Medicină din Chişinău (anii 1980)

Studiul prezintă atmosfera variată şi complexă a vieţii cotidiene studenţeşti şi profesoral-didactice din cadrul Institutului de Stat de Medicină din Chişinău din ultimul deceniu de existenţă a URSS. Studenţii

din cadrul acestei instituţii de învăţământ superior deşi educaţi în ideea socialismului dezvoltat, în comparaţie cu promoţiile anterioare, analizau mai critic specificul vieţii cotidiene, iar evadarea din rutină au realizat-o prin intermediul culturii generale.

Viitorii medici frecventau conştient cercurile ştiinţifice studenţeşti organizate la toate catedrele. Deprinderile practice şi metodele de investigaţie însuşite sub conducerea lectorilor au servit drept şcoală ştiinţifică incipientă pentru tinerii cercetători. Odată cu criza economică din a doua jumătate a anilor 1980, o parte din absolvenţii ISMC, măcinaţi de rutina cotidiană, au fost nevoiţi să se retragă în afara republicii. Percepţia foştilor studenţi, actualmente cadre didactice consacrate, despre noile realităţi ale vieţii şi conexarea studenţilor din zilele noastre la aceste inovaţii nu este una echivocă.

La catedre activau profesori universitari implicaţi nemijlocit în activitatea politico-ideologică. Aceştia erau obligaţi să-şi perfecţioneze cunoştinţele frecventând lecţii tematice şi conferenţe desfăşurate la institut, o parte dintre aceştia fiind absolvenţi ai Institutului marxism-leninismului. În vederea perfecţionării profesionale a cadrelor didactice, membrii catedrelor realizau cursuri în institutele de profil ale Uniunii Sovietice, numite „de bază" (golovnâe), care implementau dispoziţiile conducerii supreme de stat şi de partid în sistemul de cercetare. Ca forme pedagogice de transmitere a cunoştinţelor (conţinuturilor) se utilizau activităţi teoretice şi practice (fiecare student avea o fişă de evidenţă a fiecărui pacient), alături de metodele practice de transmitere a cunoştinţelor se utilizau metodele audio-vizuale (înregistrare la casetofon, filme, aparate de proiectat imagini cu diapozitive color).

Students and teachers at the State Institute of Medicine from Chisinau (1980's)

The study presents the varied and complex atmosphere of daily student and teacher-didactic life within the State Institute of Medicine from Chisinau during the last decade of the existence of the USSR. The students from this higher education institution, although educated in the idea of developed socialism, compared to the previous graduations, analysed the specifics of everyday life more critically, and they achieved the escape from routine through general culture.

Future doctors consciously attended the student scientific circles organized at all departments. The practical skills and investigative methods learned under the guidance of the lecturers served as a scientific early school for the young researchers. With the economic crisis of the second half of the 1980s, some of the ISMC graduates, tired of the daily routine, had to retire outside the republic. The perception of former students,

currently established teaching staff, about the new realities of life and the connection of today's students to these innovations is not an equivocal one.

The departments were occupied by university professors directly involved in the political and ideological activity. They were obliged to perfect their knowledge by attending thematic lessons and conferences held at the Institute, some of them were graduates of the Institute of Marxism-Leninism. In order to improve the professional development of teaching staff, the members of the departments conducted courses in the profile institutes of the Soviet Union, called" basic" ("golovnâe"), which implemented the provisions of the supreme state and party leadership in the research system. As pedagogical forms of knowledge (content) transmission, theoretical and practical activities were used (each student had a record sheet of each patient), along with the practical methods of knowledge transmission, audio-visual methods were used (tape recording, films, projectors with color slides).