Atribute şi exponate în muzeul privat al familiei Juravschi

Ion Valer XENOFONTOV

În casa privată a familiei Juravschi din sectorul Centru al municipiului Chişinău se păstrează atribute şi exponate ale dublului campion olimpic Nicolae Juravschi, maestru emerit al sportului, Laureat al Premiului Naţional în domeniul sportului, cavaler al Ordinului Republicii. Ideea şi conceptul formării acestui muzeu unic în spaţiul pruto-nistrean îi aparţine doamnei dr. în economie Lucia Juravschi, soţia sportivului de performanţă. Cunoscând valoarea şi truda pe care a depus-o soţul – Nicolae Juravschi – în lungul şi dificilul traseu olimpic, a dorit să fixeze tezaurul memoriei pentru familie, apropiaţi, dar şi pentru publicul larg, atributele şi exponatele victoriilor obţinute de campionul invincibil. Organizarea unui muzeu privat de acest gen constituie un element increat al tradiţiilor din familiile de nobili occidentali. Recentele cercetări genealogice efectuate de dr. Alexandru Furtună de la Institutul de Istorie al Academiei de Ştiinţe a Moldovei relevă faptul că, pe filieră paternă, Nicolae Juravschi este descendent din neam de nobili polonezi de la Cetatea Albă.

În total în spaţiul memoriei şi recunoaşterii valorice sunt plasate circa 200 de medalii obţinute în urma competiţiilor sportive. Ansamblul de medalii olimpice (două din aur cucerite la Seul în 1988 şi una din argint cucerită la Atlanta în 1996) din raza centrală a muzeului privat este cel care scoate în evidenţă importanţa, valoarea şi unicitatea acestui muzeu. Muzeul privat al familiei Juravschi constituie o spaţialitate sacră pentru căminul familiei olimpice, dar şi o memorie conservată şi transmisă generaţiilor pentru un succes unic atât în sportul autohton, cât şi în cel mondial.