„ECOLOGIZAREA” DISCURSULUI PUBLIC -POSIBILITATE SAU UTOPIE?
"ECOLOGIZATION" OF PUBLIC DISCOURSE - POSSIBILITY OR UTOPIA?

Petru Bejan
(Universitatea ,,Alexandru Ioan Cuza” Iasi)

Putem vorbi de „standarde” acceptabile ale intervențiilor publice? Cum am putea determina calitatea unui bun discurs? Care sunt indiciile comunicării eficiente? Dar ale celei eșuate? Este posibilă o „ecologizare” a discursului public? Dacă da, care ar fi strategiile sau pașii de urmat? Ce este „stilul” discursiv? Poate fi acesta „antrenat” sau educat?

Can we speak of acceptable "standards" of public interventions? How could we determine the quality of a good speech? What are the signs of effective communication? What about the failed one? Is a "greening" of public discourse possible? If so, what would be the strategies or steps to follow? What is discourse 'style'? Can this be "trained" or educated?

Cuvinte cheie: educație, comunicare, discurs public, estetizare, stil, persuasiune.
Key words: education, communication, public discourse, aestheticization, style, persuasion.

„PREDAREA” GÂNDIRII ÎN ȘCOALĂ. REALITĂȚI ȘI PERSPECTIVE
"TEACHING" THINKING IN SCHOOL. REALITIES AND PERSPECTIVES

Vasile Flueraș
(Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca)

Omenirea se află în faţa unui impresionant salt înainte confruntându-se cu cele mai profunde transformări social-culturale şi restructurări creatoare din toate timpurile. În acest context nu putem să nu remarcăm criza prin care umanitatea trece, criză generată de **CRIZA GÂNDIRII** şi de goana sa înspre necunoscut, fără o viziune sau o direcţie certă, fapt ce poate avea ca final o distrugere totală – biologic, material şi spiritual - fără ca umanitatea să-şi mai poată reveni vreodată. În condiţiile în care totul este pregătit pentru autodistrugere sau renaştere, (re)gândirea gândirii prin predarea/ exersarea acesteia în școală, a gândirii critice, a gândirii laterale, a filosofiei pentru copii, începând de la cele mai fragede vârste, printr-un **PROGRAM COERENT, NEARTIZANAL, ÎNTEMEIAT ȘTIINȚIFIC**, în care gândirea să fie obiect de studiu, iar predarea gândirii o